

The background of the page features several light gray silhouettes of people in various poses, including a woman with a bag, a man standing, a woman sitting, and a woman standing with hands on hips. These silhouettes are scattered across the page, creating a subtle, artistic backdrop for the text.

Lunes, 9 de noviembre de 2009

## Mañana

**09:30 - 10:00 Recepción y entrega de documentación**

**10:00 - 11:30 Acto inaugural de las jornadas**

- Micaela Navarro (Consejera para la Igualdad y Bienestar Social)
- Pablo Carrasco (Director General de RTVA y Presidente de la Fundación Audiovisual de Andalucía)
- Soledad Pérez (Directora del Instituto Andaluz de la Mujer)
- May Silva (Directora de la Fundación Audiovisual de Andalucía)
- Inés Romero (Delegada de CIMA Andalucía)

**Presentación de CIMA Andalucía**

- Josefina Molina (Directora de Cine)
- Oliva Acosta (Delegada adjunta de CIMA Andalucía)
- Inés Romero (Delegada de CIMA Andalucía)

**11:30 - 12:00 Pausa – café**

**12:00 - 13:00 Conferencia: La Ley de Igualdad e implicaciones en el sector audiovisual**

- Pilar Pardo (Jurista)

**Presenta:** Soledad Pérez (Directora del Instituto Andaluz de la Mujer)

**13:00 - 14:30 Conferencia: La ley de igualdad en Andalucía e implementación de la perspectiva de género en el audiovisual**

- Carmen Fernández Morillo (Consejera del Consejo Audiovisual de Andalucía)
- Cristina García Comas (Subdirectora de la Fundación Mujeres)

**Modera:** M<sup>a</sup> del Mar Ramírez (Universidad de Sevilla)

## Tarde

**16:30 - 18:30 Mesa Redonda: Implantación de planes de igualdad en el sector audiovisual**

- Elena Baena Romero (Directora de Organización de RR.HH. y SS.GG. RTVA)
- Manel Manzanar (Jefe de Formación y Desarrollo. de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals)
- Marta Bretos (Directora de Recursos Humanos de RTVE)

**Modera:** Trinidad Núñez (Universidad de Sevilla)

**Martes, 10 de noviembre de 2009**

**Mañana**

**9:30 - 11:00 Conferencia: Mujeres en el cine y en los medios audiovisuales en España**

- Fátima Arranz (Directora del estudio "Mujeres y hombres en el cine español")
- Pilar Aguilar (Experta en comunicación)

**Modera:** Trinidad Núñez (Universidad de Sevilla)

**11:00 - 11:15 Pausa – café**

**11:15 - 12:45 Mesa Redonda: La conciliación de la vida personal y laboral. Singularidad del sector audiovisual**

- Inés Romero (Presidenta de CIMA Andalucía)
- Salud Reguera (Asesora jurídica en el ámbito audiovisual)
- M<sup>a</sup> José Sánchez-Apellániz (Técnica de Formación de RTVA – Coordinadora de Mujeres Periodistas de Sevilla)

**Modera:** Trinidad Núñez (Universidad de Sevilla)

**12.45 - 14:30 Mesa Redonda: La perspectiva de género en la producción y prestación de servicios audiovisuales**

- Pilar Ortega (Responsable de coordinación de coproducciones de RTVA)
- Oliva Acosta (Gerente de Olivavá Producciones. Presidenta de la Asociación REC: Red de Empresas del Audiovisual de la provincia de Cádiz)
- Dácil Pérez de Guzmán (Directora de cine)

**Modera:** Felicidad Loscertales (Universidad de Sevilla)

**Tarde**

**16:30 - 18:30 Mesa Redonda: Mujeres profesionales del audiovisual y la participación de obras de mujeres en festivales**

- Manuela Ocón (Directora de producción cinematográfica)
- Marina Fuentes-Guerra (Representante de TRAMA, Coordinadora de Muestras y Festivales de cine, video y multimedia dirigido por mujeres)
- Marta Belaustegui (Directora del Festival Mujeres en Dirección)

**Modera:** Felicidad Loscertales (Universidad de Sevilla)