

# Taller de edición fotográfica con Photoshop

Del 18 al 22 de febrero de 2008.

## **OBJETIVOS PEDAGÓGICOS.**

Conocer los fundamentos de la imagen digital y las herramientas disponibles en Photoshop para su creación y manipulación, así como las aplicaciones que genera en los campos del diseño gráfico y la fotografía.

## **DESTINATARIOS.**

Destinado a todos aquellos profesionales o aficionados a la fotografía que deseen conocer las aplicaciones específicas del programa de imagen más utilizado en la actualidad para obtener fotografías digitales de gran calidad.

## **PROGRAMA TEÓRICO Y PRÁCTICO.**

### **1. Introducción**

- 1.1. Definición de fotografía digital
- 1.2. Tamaño y resolución. Megapíxel
- 1.3. Modalidades de imagen
- 1.4. RAW y DNG. Adobe Camera Raw

### **2. Captura de imágenes**

- 2.1. La captura digital frente a la captura analógica
- 2.2. La captura a través de escáner
- 2.3. Cámaras fotográficas

### **3. El entorno de trabajo en Photoshop**

- 3.1. Calibración del monitor
- 3.2. Gestión de color
- 3.3. Modo y espacio de color
- 3.4. Configuración del espacio de trabajo

#### **4. Adobe Camera Raw**

- 4.1. Presentación y definición del plugin de photoshop
- 4.2. Herramientas
- 4.3. Paletas de ajustes y detalles
- 4.4. Configuración de la imagen de salida

#### **5. Conceptos generales de Photoshop**

- 5.1. Elementos esenciales
- 5.2. Paletas principales. Historia
- 5.3. Guías, cuadrículas y reglas
- 5.4. Las herramientas de selección. Tableta digitalizadora
- 5.5. Crear selecciones complejas
- 5.6. Transformación y modificación de selecciones. Calados
- 5.7. Guardar selecciones
- 5.8. Capas y canales

#### **6. Ajustes y transformaciones de la imagen fotográfica con Photoshop**

- 6.1. Cambio de tamaño y resolución
- 6.2. Recortes y reencuadres
- 6.3. Análisis del histograma. Niveles
- 6.4. Brillo y contraste
- 6.5. Sombra e iluminación
- 6.6. Equilibrio de color
- 6.7. Corrección selectiva
- 6.8. Otros ajustes

#### **7. Fotografía en color y b/n**

- 7.1. El color en la fotografía digital
- 7.2. Temperatura de color
- 7.3. Tono y saturación
- 7.4. Canales
- 7.5. Fotografía digital en blanco y negro. Escala de grises
- 7.6. Conversión b/n
- 7.7. Virados

#### **8. Optimización del flujo de trabajo**

- 8.1. Concepto de acción
- 8.2. Crear y grabar acciones
- 8.3. Automatización de tareas
- 8.4. Atajos de teclado y personalización del entorno de trabajo

#### **9. Opciones de impresión y almacenamiento del documento**

- 9.1. Opciones de impresión
- 9.2. Laboratorio fotográfico
- 9.3. Tipos de papel
- 9.4. Guardar documentos. Tipos de almacenamiento masivo.

**Este taller está vinculado al curso "Tratamiento de la imagen digital con Photoshop" (del 21 de enero al 1 de febrero) y al "Taller de fotografía creativa" (del 10 al 14 de marzo).**

## **PROFESOR.**

### **D. ÁLVARO RODRIGUEZ GALÁN.**

Licenciado en Bellas Artes, dibujante, diseñador gráfico y fotógrafo profesional. Ha ganado numerosos premios tanto de fotografía como de dibujo. Es profesor de diseño gráfico y tecnología.

## **FECHA, DURACIÓN Y LUGAR DE IMPARTICIÓN.**

**Fecha:** 18 al 22 de febrero. De 9:00 a 13:00.

**Duración:** 20 horas.

**Lugar:**

**Casino de la Exposición.**

Avd. María Luisa s/n.

41013. Sevilla.

## **SELECCIÓN DE LOS ALUMNOS.**

Se recibirán inscripciones entre el 24 de enero y el 31 de enero. El viernes 1 de febrero se informará a los 10 seleccionados. La selección de alumnos se hará por riguroso orden de recepción de inscripciones. Cada alumno trabajará con un ordenador propio.

## **INFORMACIÓN.**

### **Artenet - Sevilla.**

Casino de la Exposición.

Avd. María Luisa s/n.

41013. Sevilla.

Tel.: 954 62 74 67.

E-mail: [ccrespog@sgae.es](mailto:ccrespog@sgae.es)

### **Fundación Audiovisual de Andalucía.**

Matemáticos Rey Pastor y Castro, s/n.

Pabellón de Canal Sur. Isla de la Cartuja.

41092. Sevilla

Tel.: 954 46 73 10.

E-mail: [formacion@fundacionava.org](mailto:formacion@fundacionava.org)

## **MATRÍCULAS.**

**Nuevos alumnos:** 150 €

**Socios SGAE y trabajadores de RTVA:** 125 €

**Alumnos del curso “Tratamiento de la imagen digital con Photoshop”:** 100 €

**Consultar ofertas de matriculación en el “Taller de fotografía creativa” con la matrícula de este curso.**

Se entregará un **diploma** a los alumnos al final del curso.